



### Schulinternes Curriculum für das Fach Französisch in der Jahrgangsstufe 8 (F6) (Stand 01.01.2018)

**Kompetenzerwartung am Ende der Jgst. 8:** Am Ende der Jgst. 8 soll das Kompetenzniveau A2 mit Anteilen von B1 in den rezeptiven Bereichen erreicht werden.

**Arbeitsmaterial:** Découvertes 3, Série jaune (Lehrwerk, Grammatisches Beiheft, Cahier d'activités, Übungsheft A4, Klassenarbeitsheft A4, Vokabeltestheft A5)

**Leistungsüberprüfung:** erstes Halbjahr: zwei einstündige Klassenarbeiten, zweites Halbjahr: drei einstündige Klassenarbeiten. Kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung im Unterricht, Hausaufgabenkontrolle, sonstige Mitarbeit, regelmäßige Vokabeltests.

**Wochenstundenzahl:** drei (+ eine Wochenstunde VIF)

Thema	Kommunikative Kompetenzen	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Methodische Kompetenz, interkulturelle Kompetenz
<b>Au début</b>  <b>U1 Motivés!</b> Mes amis et moi  <b>U2 Soupçons</b> La lecture et moi  <b>U3 Métro-boulot-dodo ?</b> Le travail et moi	<b>a. Hörverstehen / Hör-Sehverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berichte zu Ferienaktivitäten verstehen</li> <li>den Inhalt eines Hörtextes verstehen</li> <li>Hauptaussagen eines Chansons verstehen / ein Lied verstehen</li> <li>eine Radiodurchsage verstehen und wiedergeben</li> <li>einem Radiobeitrag und anderen Hörtexten Detailinformationen (auch Zahlen) entnehmen</li> <li>Szenen einer Person zuordnen</li> <li>die Beschreibung eines Berufsbilds verstehen</li> <li>Gespräche global verstehen</li> <li>unterschiedliche sprachliche Register</li> </ul>	<b>a. Wortschatz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stimmungen / Gefühle</li> <li>jdn. verdächtigen, Diebstahl, Geheimnisse, mysteriöse Ereignisse</li> <li>Kollokationen</li> <li>Kleidungsstücke</li> <li>Arbeiten im Haushalt</li> <li>Tagesablauf</li> <li>Berufe, Berufswünsche</li> <li>Wetter, Wetterbericht</li> <li>Schüleraustausch</li> <li>Sehenswürdigkeiten und Ausflugsmöglichkeiten</li> <li>Gegensatzpaare</li> </ul>	<b>Methodische Kompetenz</b> <b>a. Hör-/Seh-/Leseverstehen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>unbekannte Wörter und nützliche Ausdrücke erschließen</li> <li>eine Strategie zum Verstehen fremder Texte anwenden</li> <li>einem fremden Text entnommene Ausdrücke in einem eigenen Text verwenden</li> <li>einen Auszug aus einem Jugendroman verstehen (mit und ohne Annotationen)</li> <li>Hörverstehen (Notizen machen)</li> <li>Informationen aus einem Sachtext herausfiltern</li> <li>einen Sachtext schreiben und</li> </ul>

<p><b>U4 Bon séjour à Tours !</b> Les échanges et moi</p> <p><b>Unité 5 Bienvenue en francophonie !</b> Le monde francophone et moi</p> <p><b>Module 1</b> Mon petit coin de paradis – Ma région et moi</p> <p><b>Module 2</b> Engagez-vous – L'engagement social et moi</p>	<p>erkennen und anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Interview verstehen</li> <li>• ein Video-Clip verstehen</li> </ul> <p><b>b. Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• von den Ferien erzählen</li> <li>• seine Meinung äußern, etwas vorschlagen, begründen, ablehnen</li> <li>• ein Buch/Lied vorstellen/empfehlen</li> <li>• eine Romanhandlung aus der Sicht einer Figur wiedergeben</li> <li>• Entscheidungsfragen stellen</li> <li>• Handlungsabläufe wiedergeben</li> <li>• von Ereignissen berichten</li> <li>• in einer Diskussion Stimmungen ausdrücken und seine Meinung vertreten</li> <li>• einen Kurzvortrag halten</li> <li>• ein Interview durchführen</li> <li>• einen Tagesablauf schildern</li> <li>• über das Wetter von gestern/heute/morgen sprechen</li> <li>• Missverständnisse überbrücken</li> <li>• seine Bedürfnisse artikulieren</li> <li>• einen Reisewunsch formulieren</li> <li>• die Geografie eines Landes beschreiben</li> </ul> <p><b>c. Leseverstehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schlüsselwörter erkennen</li> <li>• den Inhalt von Texten verstehen</li> <li>• Meinungsäußerungen verstehen</li> <li>• Auszüge aus einem Jugendroman global verstehen</li> <li>• einen Lesetext verstehen</li> <li>• die wichtigsten Informationen aus einem Text herausfiltern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geografie und Natur</li> <li>• Medien</li> <li>• Frankophonie</li> <li>• Geografisches Inventar</li> <li>• Meer, Mont-Saint-Michel</li> </ul> <p><b>b. Aussprache und Intonation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>[re]</i> und <i>[rə]</i> unterscheiden</li> <li>• <i>plus</i> und <i>plus</i> (stummes oder auslautendes –s bei <i>plus</i> unterscheiden)</li> <li>• grundlegende Ausspracheregeln erkennen und üben zwischen <i>[ʒ]</i>, <i>[g]</i>, <i>[k]</i>, <i>[s]</i></li> </ul> <p><b>c. Orthographie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wörter mit Präfix <i>re-</i> und <i>ré</i> schreiben</li> <li>• Veränderungen der Schreibweise bestimmter Verben im Imparfait erkennen</li> </ul> <p><b>d. Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Verben <i>croire</i> und <i>rire</i> (Wiederholung)</li> <li>• Die indirekte Rede</li> <li>• Infinitivanschlüsse mit <i>à</i> und <i>de</i></li> <li>• die Verneinungen <i>ne ... pas du tout</i> und <i>ne ... personne</i></li> <li>• Die Verben <i>savoir</i>, <i>pouvoir</i>, <i>devoir</i>, <i>vouloir</i> (Wiederholung)</li> <li>• das Imparfait (Bildung)</li> <li>• Imparfait vs. Passé Composé (Gebrauch)</li> <li>• Das Verb <i>courir</i></li> </ul>	<p>überprüfen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Eintrag in einem Wörterbuch richtig lesen</li> <li>• inhaltlich passende Überschriften finden</li> </ul> <p><b>b. Sprechen und Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gelesenes für das eigene Schreiben nützen</li> <li>• etwas vereinfacht wiedergeben</li> <li>• ein Resümee schreiben</li> <li>• einen Kurzvortrag halten und über seine berufliche Zukunft sprechen</li> </ul> <p><b>c. Sprachenlernen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unbekannte Wörter erschließen</li> <li>• nützliche Ausdrücke entnehmen und notieren</li> <li>• eigenständig Texte und unbekanntes Vokabular durch den Kontext erschließen</li> <li>• Wörterbucharbeit</li> <li>• selbstständige Fehlerkontrolle</li> </ul> <p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wissen über Ferienaktivitäten von französischen Jugendlichen mit der eigenen Lebenswelt vergleichen</li> <li>• franz. Chansons und französische Jugendbücher</li> <li>• grundlegendes Orientierungswissen über Südfrankreich (Valence,</li> </ul>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen zu frankophonen Ländern herausfinden</li> <li>• Wortschatz erschließen und Informationen aus einem Text stichwortartig zusammenfassen</li> <li>• ein Bild beschreiben</li> </ul> <p><b>d. Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Kommentar zum Thema „Glücklichsein“ verfassen</li> <li>• ein Resümee schreiben</li> <li>• eine Geschichte schreiben bzw. ein Ereignis schildern</li> <li>• Notizen bei Rechercheaufträgen machen</li> <li>• Berufe beschreiben</li> <li>• Umfrageergebnisse zusammenfassen</li> <li>• eine E-Mail mit vorgegebenen Wörtern schreiben</li> <li>• eine Geschichte fortführen</li> <li>• sich in einem Brief vorstellen</li> <li>• eine Mind-Map erstellen</li> <li>• einen Text über ein frankophones Land schreiben</li> </ul> <p><b>e. Sprachmittlung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Inhalt eines Liedes auf Deutsch wiedergeben</li> <li>• eine französische Mitteilung/einen französischen Text auf Deutsch wiedergeben</li> <li>• einen deutschen Artikel auf Französisch zusammenfassen</li> <li>• bei einem Arztbesuch mitteln</li> <li>• Umfrageergebnisse auf Französisch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die reflexiven Verben</li> <li>• <i>ce qui</i> und <i>ce que</i></li> <li>• das Futur simple</li> <li>• die unverbundenen (betonten) Personalpronomen</li> <li>• das Adjektiv (Steigerung und Vergleich)</li> <li>• Präpositionen und Ländername</li> <li>• die Pronomen <i>en</i> und <i>y</i></li> <li>• das Adverb und seine Bildung</li> <li>• die Steigerung des Adverbs</li> <li>• die Verben <i>vivre</i> und <i>mourir</i></li> <li>• Fragen mit <i>Qui est-ce qui/Qui est-ce que</i> usw.</li> <li>• die Inversionsfrage</li> <li>• der Imperativ mit einem Pronomen</li> </ul>	<p>Drôme, Ardèche, Marseille, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'école maternelle</li> <li>• Police und Gendarmerie</li> <li>• das Leben in der Hauptstadt und in der Provinz</li> <li>• Alltagsabläufe in einer französischen Familie erfassen</li> <li>• Informationen zu Krankenversicherung, Krankenorganisationen sowie zu Renault und zum Institut Pasteur erlangen</li> <li>• Möglichkeiten des deutsch-französischen Schüleraustauschs kennen lernen</li> <li>• einen Schüleraustausch vorbereiten</li> <li>• landeskundliches Alltagswissen zu Frankreich abrufen</li> <li>• über Schule in Deutschland und Frankreich sprechen</li> <li>• kulturspezifische Gesten erkennen</li> <li>• Entdeckung der frankophonen Welt (Sprache und Kultur)</li> <li>• Départements und Regionen in Frankreich</li> <li>• Les Enfoirés et les Restos du cœur</li> <li>• Medienlandschaft in Frankreich</li> <li>• <i>Le français familial</i></li> <li>• Fakten zur Frankophonie kennen</li> </ul>
--	---	---	---

	<p>wiedergeben</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• eine Radiodurchsage wiedergeben</li><li>• ein Besuchsprogramm wiedergeben</li><li>• den Tagesablauf des Austauschpartners wiedergeben</li><li>• Informationen über Sehenswürdigkeiten weitergeben</li><li>• Informationen aus einem Prospekt vermitteln</li><li>• deutsche Wörter und Ausdrücke auf Französisch wiedergeben/umschreiben.</li><li>• einen Text aus dem Frankokanadischen ins Standardfranzösisch mitteln</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• über landeskundliche Informationen zu Martinique, Québec, Marokko, Burkina Faso und Neukaledonien verfügen</li><li>• sich Wissen über den Schriftsteller Azouz Begag aneignen</li></ul>
--	--	--	---